



## Un nuovo invito al Parco Natura e arte al femminile al Castello di Miradolo 22 marzo – 25 dicembre 2025

Dalla rinascita del parco storico, tra tutela della biodiversità e scoperte archivistiche, fioriture invernali e nuovi raccolti, alla mostra primaverile di erbari d'autore passando per l'esposizione autunnale dedicata al femminile. Il programma del Castello di Miradolo del 2025 secondo le quattro stagioni.

### **Primavera**

*Il disegno compositivo del Giardino e la collezione di antiche camelie*

Incontri, visite guidate e attività per famiglie. Il Castello e il parco di Miradolo si aprono su viali e rondò che grazie a Paolo Pejrone hanno ritrovato i loro antichi disegni e assi prospettici, sulle corti rinnovate, sui grandi alberi monumentali, anch'essi oggetto di restauro, sul percorso di visita del camelieto completato da nuove identificazioni.

*"Di erbe e di fiori. Erbari d'autore da Bessler a Penone, da De Pisis a Cage"*

La mostra primaverile è una riflessione sul tempo, sullo studio e sulla conoscenza e, insieme, sulla necessità di immaginare il futuro, di costruire nuovi "impossibili" sul tema del paesaggio.

### **Estate**

*Un Giardino di luci e di acqua*

L'estate trascorrerà tra appuntamenti di cinema in cuffia, che si svolgeranno nel grande prato centrale, circondati dagli alberi secolari, e visite guidate notturne alla scoperta del nuovo disegno illuminotecnico progettato per svelare le diverse componenti vegetali del parco; tra l'apertura dello spazio dedicato alla mobilità dolce e le attività esperienziali di racconto del percorso storico dei canali che solcano i sottoboschi freschi e ombrosi del parco del Castello, oggi restaurato e completato.

*Il Concerto d'estate all'alba*

Immersi nel paesaggio sonoro e olfattivo del parco ottocentesco, ogni visitatore sarà al centro della propria "stanza d'ascolto" di "Music for 18 musicians" di Steve Reich. Un'esperienza individuale, vissuta con cuffie *silent system*, ma anche collettiva, grazie alla presenza dei musicisti dal vivo, diffusi nel grande prato centrale. La partitura minimalista, in cui l'idea musicale viene ripetuta all'infinito e variata impercettibilmente, ci avvicina al costante e continuo cambiamento della natura, in attesa dell'alba.

### **Autunno**

*Parole e storie di un giardino paesaggistico*



I gialli e i rossi dei grandi alberi del parco di Miradolo guideranno nelle attività dedicate al foliage, accompagnati dai nuovi percorsi di visita accogliente e dalle rinnovate proposte didattiche inaugurati proprio in occasione dell'equinozio d'autunno, che racconteranno una storia tutta femminile.

*Mostra autunnale (titolo e date in fase di programmazione)*

Una mostra *atempo*, breve e fuggevole, per camminare nelle sale del Castello di Miradolo in un tempo crepuscolare che diventa da riflessione sul femminile a relazione con il mondo.

## **Inverno**

*Un Parco fiorito*

Grazie ai nuovi piantamenti si scoprirà che la stagione più fredda dell'anno può rivelarsi un percorso di fioriture e passeggiate all'aperto, tra ellebori, narcisi, bucaneve e anemoni.

*Il Concerto di Natale*

Il Concerto di Natale nelle sale espositive è un'esperienza di ascolto e partecipazione in cui passeggiare tra le opere d'arte, incontrando i musicisti dal vivo, intenti ad eseguire le partiture senza vedersi, in dialogo con l'architettura e tra loro grazie a un inedito ed esclusivo sistema di ripresa e diffusione del suono in quadrifonia, per muoversi attraverso l'esecuzione e scegliere tracce di ascolto e punti di osservazione unici e personali.

## **INFO**

Castello di Miradolo, via Cardonata 2, San Secondo di Pinerolo (TO)

Informazioni: 0121 502761 prenotazioni@fondazionecosso.it

www.fondazionecosso.com

## **UFFICIO STAMPA**

laWhite, press office and more – castellomiradolo@lawhite.it

Silvia Bianco: silvia@lawhite.it – 333 809 8719

Simona Savoldi: simona@lawhite.it – 339 659 8721

Roberta De Vitis: roberta@lawhite.it – 347 966 0925

Fondazione Cosso – Stefania Spinnato: ufficiostampa@fondazionecosso.it - 338 947 6886