



Un nuovo invito al Parco Natura e arte al femminile al Castello di Miradolo 22 marzo – 25 dicembre 2025

Dalla rinascita del parco storico, tra tutela della biodiversità e scoperte archivistiche, fioriture invernali e nuovi raccolti, alla mostra primaverile di erbari d'autore passando per l'esposizione autunnale dedicata al femminile. Il programma del Castello di Miradolo del 2025 secondo le quattro stagioni.

Primavera

Il disegno compositivo del Giardino e la collezione di antiche camelie

Incontri, visite guidate e attività per famiglie. Il Castello e il parco di Miradolo si aprono su viali e rondò che grazie a Paolo Pejrone hanno ritrovato i loro antichi disegni e assi prospettici, sulle corti rinnovate, sui grandi alberi monumentali, anch'essi oggetto di restauro, sul percorso di visita del camelieto completato da nuove identificazioni.

"Di erbe e di fiori. Erbari d'autore da Bessler a Penone, da De Pisis a Cage"

La mostra primaverile è una riflessione sul tempo, sullo studio e sulla conoscenza e, insieme, sulla necessità di immaginare il futuro, di costruire nuovi "impossibili" sul tema del paesaggio.

Estate

Un Giardino di luci e di acqua

L'estate trascorrerà tra appuntamenti di cinema in cuffia, che si svolgeranno nel grande prato centrale, circondati dagli alberi secolari, e visite guidate notturne alla scoperta del nuovo disegno illuminotecnico progettato per svelare le diverse componenti vegetali del parco; tra l'apertura dello spazio dedicato alla mobilità dolce e le attività esperienziali di racconto del percorso storico dei canali che solcano i sottoboschi freschi e ombrosi del parco del Castello, oggi restaurato e completato.

Il Concerto d'estate all'alba

Immersi nel paesaggio sonoro e olfattivo del parco ottocentesco, ogni visitatore sarà al centro della propria "stanza d'ascolto" di "Music for 18 musicians" di Steve Reich. Un'esperienza individuale, vissuta con cuffie *silent system*, ma anche collettiva, grazie alla presenza dei musicisti dal vivo, diffusi nel grande prato centrale. La partitura minimalista, in cui l'idea musicale viene ripetuta all'infinito e variata impercettibilmente, ci avvicina al costante e continuo cambiamento della natura, in attesa dell'alba.

Autunno

Parole e storie di un giardino paesaggistico



I gialli e i rossi dei grandi alberi del parco di Miradolo guideranno nelle attività dedicate al foliage, accompagnati dai nuovi percorsi di visita accogliente e dalle rinnovate proposte didattiche inaugurati proprio in occasione dell'equinozio d'autunno, che racconteranno una storia tutta femminile.

Mostra autunnale (titolo e date in fase di programmazione)

Una mostra *atempo*, breve e fuggevole, per camminare nelle sale del Castello di Miradolo in un tempo crepuscolare che diventa da riflessione sul femminile a relazione con il mondo.

Inverno

Un Parco fiorito

Grazie ai nuovi piantamenti si scoprirà che la stagione più fredda dell'anno può rivelarsi un percorso di fioriture e passeggiate all'aperto, tra ellebori, narcisi, bucaneve e anemoni.

Il Concerto di Natale

Il Concerto di Natale nelle sale espositive è un'esperienza di ascolto e partecipazione in cui passeggiare tra le opere d'arte, incontrando i musicisti dal vivo, intenti ad eseguire le partiture senza vedersi, in dialogo con l'architettura e tra loro grazie a un inedito ed esclusivo sistema di ripresa e diffusione del suono in quadrifonia, per muoversi attraverso l'esecuzione e scegliere tracce di ascolto e punti di osservazione unici e personali.

INFO

Castello di Miradolo, via Cardonata 2, San Secondo di Pinerolo (TO)

Informazioni: 0121 502761 prenotazioni@fondazionecosso.it

www.fondazionecosso.com

UFFICIO STAMPA

laWhite, press office and more – castellomiradolo@lawhite.it

Silvia Bianco: silvia@lawhite.it – 333 809 8719

Simona Savoldi: simona@lawhite.it – 339 659 8721

Roberta De Vitis: roberta@lawhite.it – 347 966 0925

Fondazione Cosso – Stefania Spinnato: ufficiostampa@fondazionecosso.it - 338 947 6886